

**Tipo de registro: Puesta en escena documental** [ID numérico, no repetible]

<b>Categoría/ Pestaña</b>	<b>Campos</b>	<b>Tipo de campo</b>	<b>Valores posibles</b>
<b>General</b>	ID	No repetible	Asignado por la base de datos
	Título	Requerido No repetible	Texto breve
	Autoría	Requerido Repetible	Vínculo con otro registro: Persona, Grupo o Institución
	Año de estreno	Requerido No repetible	Selección de valor único: [lista de años]
	País de estreno	Requerido Repetible	Selección de valor único: [lista de países]
	Breve resumen	Opcional No repetible	Texto libre
	Imagen representativa	Opcional No repetible	Archivo de imagen o enlace

<b>Detalles</b>	Lugar (georeferenciable: se busca en un mapa dentro del sistema)	Requerido  Repetible	Vínculo con otro registro: lugar (texto libre para nombre principal y localización mapeable)
	Lugar (detalles)	Opcional  No repetible	Texto libre
	Fecha de estreno	Requerido  No repetible	Selección de valor único: puede optarse por fecha exacta [día, mes y año], fecha simple [mes y año], rango de fechas y fecha aproximada.
	Temporadas / Giras	Opcional  No repetible	Texto libre
	Nombre del grupo (cuando corresponda)	Opcional  No repetible	Vínculo con otro registro: Grupo / Compañía
	Dirección	Opcional  Repetible	Vínculo con otro registro: Persona, Grupo / Compañía
	Dramaturgia	Opcional  Repetible	Vínculo con otro registro: Persona

	Actuación/ Interpretación	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona, Grupo / Compañía
	Dramaturgista	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Escenografía	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Objetos	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Vestuario	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Maquillaje	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Iluminación	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Coreografía	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona

	Música	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Video	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Sonido	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Investigación / Asesoramiento,	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Asistencia técnica	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Asistencia de dirección	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Producción	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Organización / Institución
	Productor/a general	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona

	Traducción	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Otros roles	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Persona
	Información complementaria	Opcional No repetible	Texto libre
<b>Caracterización documental</b>	Tipo de trabajo documental	Opcional No repetible	Selección de valor único: Específico o extendido
	Presentación del carácter documental	Opcional	Texto libre
	Tipo de elenco	Opcional No repetible	Selección de valor único: puede optarse por Intérprete profesional, Intérprete no profesional o mixto

	Materiales / técnicas documentales (proceso)	Opcional No repetible	Selección de valor único: puede optarse por artículos periodísticos, consulta a especialista, creación colectiva, documentos históricos, documentos legales, entrevistas, fotografías, indagación bibliográfica, objetos personales, otros, registros audiovisuales creados para la obra, registros audiovisuales existentes, testimonios.
	Otros materiales y/o técnicas (proceso)	Opcional	Texto libre

	Materiales / Técnicas documentales (en escena)	Opcional No repetible	Selección de valor único: puede optarse por artículos periodísticos, consulta a especialista, creación colectiva, documentos históricos, documentos legales, entrevistas, fotografías, indagación bibliográfica, objetos personales, otros, registros audiovisuales creados para la obra, registros audiovisuales existentes, testimonios.
	Otros materiales y/o técnicas (proceso)	Opcional	Texto libre
	Otros datos sobre el trabajo documental	Opcional	Texto libre
	Caracterización estética	Opcional	Texto libre
	Caracterización política	Opcional	Texto libre
	Influencias / Parentescos	Opcional	Texto libre

	Otros comentarios	Opcional	Texto libre
	Detalles o reflexiones adicionales sobre el aspecto documental de la puesta en escena	Opcional	Texto libre
<b>Materiales</b>	Imágenes	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc)
	Videos	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc)
	Paratextos	Opcional No repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc), documento, blog, sitio web
	Metatextos	Opcional No repetible	Vínculo con otro registro: registro de archivo, blog, entrevista, artículo de diario, artículo de revista, artículo académico.

	Texto dramático	Opcional No repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc), documento, blog, sitio web
	Texto escrito de la obra	Opcional No repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc), documento, blog, sitio web
	Documentos	Opcional No repetible	Vínculo con otro registro: Objeto digital (imagen video, pdf, etc), documento, blog, sitio web
	Comentarios sobre el material	Opcional	Texto libre
<b>Referencias</b>	Vínculos [Conexiones con otras puestas en escena de la base de datos]	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: Puesta en escena documental
	Relaciones [Puestas hermanas, estrenos paralelos, etc.]	Opcional Repetible	Vínculo del tipo "Relación" con otro registro. ("está en relación con" / <i>Relationship marker</i> ).

	Más información	Opcional Repetible	Vínculo con otro registro: registro de archivo, blog, entrevista, artículo de diario, artículo de revista, artículo académico.
	Fuente de la información de la obra	Opcional	Texto libre
	Responsable/a de completar la ficha de registro	Opcional	Texto libre